

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ТЕАТРАЛЬНО-КОНЦЕРТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД
КРАСНОДАР

КРАСНОДАРСКОЕ ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ

«ПРЕМЬЕРА»

(КМТО «Премьера»)

им. М. Седина ул., д. 28, г. Краснодар, 350000

тел./факс (861) 262-40-39, 262-40-60

e-mail: gor.prem@mail.ru

ИНН 2310012472 КПП 231001001

ОГРН 1022301629129

1301.02.21 № *33*

на №

от

О деятельности КМТО «Премьера» в 2021 году

Уважаемая Ирина Викторовна!

Муниципальным автономным театрально-концертным учреждением муниципального образования город Краснодар «Краснодарское творческое объединение «Премьера» в 2021 году была проведена следующая работа.

В соответствии с действующим на территории Краснодарского края режимом «Повышенная готовность», с 16 января 2021 года театрально-концертные площадки КМТО «Премьера» начали работу при условии загрузки зала не более 15%, с 29 января 2021 года - при условии загрузки зала 30%, с 19 марта 2021 года и до конца года с загрузкой - 50%.

Деятельность творческого объединения за период 2021 года характеризуется следующими показателями. Доходы от концертной деятельности составили 25560,7 тыс. рублей. Проведено 658 мероприятий. Выступления творческих коллективов объединения посетило 77,7 тыс. зрителей.

Всего за период 2021 года в Муниципальном концертном зале прошло 93 мероприятия, которые посетили 12,4 тыс. зрителей.

Для жителей города были организованы музыкальные абонементы «Для самых маленьких», «Приглашает симфонический оркестр», «Музыкальные столицы мира», «Сказки с оркестром», «Все начинается с детства», «Час органной музыки». Абонементы являются воскресными дневными концертами для семейного посещения, подготовленные коллективами КМТО «Премьера» - Муниципальным симфоническим оркестром, Премьер оркестром и органистами. Всего в 2021 году прошло 23 таких абонементов, которые посетили 2,3 тыс. человек.

2021 год объявлен Годом Моцарта на его родине в Австрии. 265 - летию со дня рождения Моцарта, 14 марта Муниципальный симфонический оркестр

И.о. начальника
управления культуры
администрации муниципального
образования город Краснодар
И.В.Павловой

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

«16 » 01. 2022 20 г.

[Signature]

посвятил программу Mozart. Звучали концерт для фортепиано с оркестром, солист - лауреат международных и всероссийских конкурсов Петр Горобец (фортепиано) и симфония № 21.

В апреле Муниципальный концертный зал встречал гостей из высшей лиги отечественного исполнительства: лауреата международных конкурсов заслуженного артиста России Бориса Андрианова (виолончель, Москва) и лауреата международных конкурсов Гайка Казазяна (скрипка, Москва). Их выступления с Муниципальным симфоническим оркестром под управлением главного дирижера и художественного руководителя заслуженного деятеля искусств Кубани Дениса Ивенского состоялись благодаря поддержке Фонда культуры на Мальте, пропагандирующего музыку своего соотечественника Алексея Шора.

В исполнении Бориса Андрианова и Муниципального симфонического оркестра прозвучали Концерт для виолончели с оркестром «Музыкальное паломничество» Алексея Шора и Концерт для виолончели с оркестром Роберта Шумана.

Гайк Казазян и Муниципальный симфонический оркестр исполнили Фантазмы для скрипки с оркестром Алексея Шора и Концерт для скрипки с оркестром Сен-Санса.

Сергей Прокофьев наравне с Чайковским, Рахманиновым и Скрябиным - посол русской музыкальной культуры. Его сочинения не назовёшь лёгкими, но легко узнаваемыми — да. Они пленяют, заставляют думать, размышлять, расти. 130-летию со дня рождения Сергея Сергеевича Прокофьева Муниципальный симфонический оркестр, его главный дирижёр маэстро Денис Ивенский и пианист Пётр Горобец посвятили программу «Прокофьев». Прозвучали 3-й Концерт для фортепиано с оркестром и 1-я симфония.

Концертом «На солнечной стороне улицы», в котором звучали джазовые стандарты и хиты Фрэнка Синатры и «Битлз», Премьер оркестр и его худрук и дирижёр Даниил Червяков завершили сезон.

Муниципальный симфонический оркестр завершил сезон в Муниципальном концертном зале премьерой «Ревизской сказки» Альфреда Шнитке. Восемь частей сюиты – это жизнь гоголевских героев, от колыбели до могилы. С приступами гениальности и безумия, жизнь, в которой от трагедии до фарса один лишь взмах дирижёрской палочки. Второе отделение настроило на позитивный лад: симфоническое скерцо «Ученик чародея» Поля Дюка, Увертюра Э. Хумпердинка «Гензель и Гретель», сюита А. Менкена «Аладдин» и «Конго» Артуро Маркеса на бис.

Муниципальный концертный зал отмечает знаковый юбилей: нынешний сезон – 30-й по счету для Муниципального симфонического оркестра. Юбилею коллектива посвящены сразу несколько программ.

Старт этому событию 10 сентября дал Муниципальный симфонический оркестр под руководством дирижера и художественного руководителя, заслуженного деятеля искусств Кубани Дениса Ивенского. Прозвучали концерт для фортепиано с оркестром № 3 Сергея Рахманинова (солист - московский

пианист, лауреат международного конкурса им. П.И. Чайковского, артист Yamaha Константин Емельянов) и симфония № 5 Дмитрия Шостаковича.

30 сентября в исполнении оркестра прозвучали фрагменты популярной классики. За пультом — приглашенный дирижер, народный артист России Владимир Понькин.

Музыкальным подарком, который предложил своим слушателям Муниципальный концертный зал в сентябре, стали два концерта «Игры органных престолов» лауреата международных конкурсов Андрея Бардина (орган, Красноярск). «Игры органных престолов» – это мелодии из саундтреков таких кинолент, как «007. Спектр», «Пираты Карибского моря», «Индиана Джонс и Королевство хрустального черепа» и др. в органных переложениях Андрея Бардина.

Премьер оркестр и маэстро Даниил Червяков открыли сезон концертной программой «Образы Европы», в которой прозвучала музыка Ф. Мендельсона, Я. Сибелиуса, М. Равеля, Р. Фукса, П. Чайковского.

Муниципальный концертный зал в рамках II федерального марафона «Новое знание» под эгидой Российского общества «Знание» присоединился к проекту «Поделись своим знанием», посвященного Дню знаний и началу учебного года. Так, в начале сентября в МКЗ прошла онлайн-трансляция лекции бессменного музыковеда концертной площадки заслуженного деятеля искусств Кубани Нины Вадимовны Магдалиц, посвященная 30-летию Муниципального симфонического оркестра и истории зала.

День города стал прекрасным поводом для культурного проекта «Выход в город» и мультимедийной выставки «Маршруты ощущений» с фотопортретами современного города, его запахами, приметами, людьми и чувствами, которые они рождают у жителей и гостей Краснодара.

Новый проект, «Выход в город – II» «ЦВЕТНОЕ СЛАДКОЕ» состоялся в канун Нового года. В центре внимания проекта – выставка русского авангарда начала XX века, экспонаты которой составляют жемчужину коллекции художественного музея им. Ф.А. Коваленко.

27 декабря в Муниципальном концертном зале стартовал новый формат новогоднего представления для детей «Сияние новогодней звезды». Это интерактивное представление со Звёздами, Дедом Морозом, Премьер оркестром и его художественным руководителем Даниилом Червяковым.

Новым театром кукол за период 2021 года показано 219 спектаклей для 7,8 тыс. зрителей.

7 февраля Новый театр кукол представил маленьким зрителям премьеру спектакля по повести Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством». Команда постановщиков известна краснодарцам по спектаклю «Дюймовочка»: режиссёр-постановщик Светлана Озерская и художник-постановщик Андрей Запорожский. Сценическое действие на пластику артистов переложила хореограф Светлана Вакуленко. В спектакле много фантастики, полётов, превращений, которые сотворили художник-аниматор Юрий Мокиенко и художник по свету Андрей Еленин. А музыка композитора, основателя фольк-группы «Оттава Ё» Алексея Белкина и зажигает, и трогает сердце.

По словам художника спектакля Андрея Запорожского, Гоголь очень хорош для воплощения в театре кукол. В этом спектакле планшетные куклы сочетаются с театром теней и живым планом. В спектакле много танцев и песен на украинском языке.

Со спектаклем «Другими глазами войны» (режиссер-постановщик и автор пьесы лауреат Российской Национальной театральной премии «Золотая маска» Наталья Пахомова) Новый театр кукол принял участие во Всероссийском театральном фестивале «23 дня до Победы», посвященном 76-й годовщине Великой Победы. 23 дня - именно такой срок прошел со дня подписания приказа о начале Берлинской стратегической наступательной операции до полной капитуляции фашистской Германии. Фестиваль проводился Центральным академическим театром Российской Армии при поддержке Министерства обороны РФ и Союза театральных деятелей РФ.

Новый театр кукол закрыл прошлый и открыл новый сезон премьерой музыкальной сказки для самых маленьких зрителей и их родителей «Сказкой о глупом мышонке» Самуила Яковлевича Маршака. Одну из лучших сказок детского классика рассказывают режиссер Петр Васильев - лауреат Национальной театральной премии «Золотая маска» и Высшей театральной премии Санкт-Петербурга «Золотой софит», художник Алевтина Торик - лауреат «Золотой маски» и «Золотого софита», и краснодарский композитор Валентин Демин, чья замечательная музыка звучит в спектакле.

Премьерный спектакль Нового театра кукол «Сказки Гримм» поставлен лауреатами Национальной театральной премии «Золотая маска» - главным режиссером Брестского театра кукол Александром Янушкевичем и петербургским художником Алексеем Лобановым. Хореографию для спектакля-триptyха создал петрозаводский хореограф Александр Козин.

Литературная основа инсценировки, сделанной Александром Янушкевичем, - три произведения из сборника «Детские и домашние сказки» Яака и Вильгельма Гриммов: «Дева Малейн», «Фридрих и Катерлизен» и «Смерть в кумовьях». Премьера состоялась 13 ноября.

В Театре юного зрителя (Молодежном театре) в 2021 году состоялось 172 спектакля для 9,9 тыс. зрителей.

10 марта в Молодежном театре состоялась премьера спектакля «Нужен перевод» по пьесе ирландского драматурга Брайана Фрила. Это первая театральная постановка данной пьесы в России.

Режиссер премьеры — Григорий Дитятковский — актер, режиссер и педагог. Григорий Исаакович работал педагогом в ЛГИТМиКе, служил актером иставил спектакли в театрах Москвы и Санкт-Петербурга, за границей. Лауреат престижных театральных премий «Золотая маска» и «Золотой софит». Художник спектакля — уже известный зрителям Молодежного театра по спектаклю «Дьявол» Эмиль Капелюш, заслуженный художник России, лауреат премий «Золотая маска» и «Золотой софит».

22 апреля театр представил зрителям еще одну премьеру. Это спектакль «Золотой петушок» по мотивам сказки А.С. Пушкина в постановке лауреата Российской Национальной театральной премии «Арлекин» Ирины Ткаченко.

Художник-постановщик Ирэна Ярутис, композитор Юлия Колченская. Инсценировка была создана Н.О. Макаровой на основе либретто В.И. Бельского. Это первый эксперимент постановки либретто В.И. Бельского «Золотой петушок» в драматическом театре. Необычное сценическое решение, поэзия и живой вокал, элементы хореографии и оригинальное музыкальное оформление гармонично сочетаются в спектакле-притче «Золотой петушок».

14 июня Молодежный театр со спектаклем «Звериные истории» по пьесе американского драматурга Дона Нигро (режиссер Даниил Безносов) принял участие в III Международном театральном фестивале «Театральная гавань», который проходил в городе Новороссийске. В фестивале приняли участие 14 театров и было представлено 18 спектаклей. Спектакль Молодежного театра победил в номинации «За лучший спектакль фестиваля».

Молодежный театр завершил сезон обновленными похождениями Чичикова. Поэма Николая Васильевича Гоголя «Мертвые души» остроумно прочитана главным режиссером Молодежки Даниилом Безносовым и главным художником театра Настей Васильевой и азартно сыграна актерами как плутовской роман русской жизни.

В начале театрального сезона актриса театра и кино, режиссёр, доцент кафедры сценической речи Театрального института имени Б. Щукина, педагог по сценической речи Театра им. Е. Вахтангова Елена Ласкавая провела занятия по сценической речи с актерами Молодежного театра.

Весной Молодежный театр подал заявку на участие спектакля «Золотой петушок» в IV Международном Большом Детском фестивале (художественный руководитель фестиваля — Сергей Безруков). Экспертный совет, рассмотрев 195 заявок, претендующих на участие в конкурсной программе в жанре «драматический спектакль», утвердил в фестивальную афишу названия 15 спектаклей театров различных регионов России. В том числе — спектакль Молодежного театра КМТО «Премьера» «Золотой петушок». В рамках фестиваля спектакль показан в Москве 28 сентября текущего года на сцене академического театра им. Владимира Маяковского.

В октябре артисты Молодежного театра участвовали в III открытом фестивале моноспектаклей «Палитра лиц», который ежегодно проводится Краснодарским отделением СТД РФ при поддержке министерства культуры Краснодарского края. В «Палитре лиц» также участвовали артисты других театров Краснодара, Туапсе, посёлка Мотыгино Красноярского края и Москвы.

Спектакль «Подлинная история фрекен Хильдур Бок, ровесницы века» по пьесе Олега Михайлова в исполнении актеров Молодежного театра Ульяны Запольских и Андрея Новопашина, выступившего в этом случае в качестве режиссера, победил в номинации «Лучший спектакль».

Премьера спектакля «Материнское поле» по одноименной повести Чингиза Айтматова в Молодежном театре состоялась 25 ноября в канун Дня матери. Историю Толгонай, её семьи, далёкого степного аила и всей Земли рассказал режиссёр-постановщик Даниил Безносов. Поэтическую реальность для нас создали художник Настя Васильева и художник по свету Руслан

Майоров. Музыку (нежное треньканье струн, созвучное нашим эмоциям) написал композитор Артём Тульчинский.

9 декабря Молодежный театр принял участие в Международном фестивале искусств «Вдохновение. Зима», который традиционно проходит в Москве на ВДНХ. Фестиваль объединяет театральные коллективы регионов России и стран СНГ. В этом году в программе фестиваля - спектакли из Армении, Беларуси, Казахстана, а также из Астрахани, Архангельска, Краснодара и Санкт-Петербурга. Артисты Молодежного театра показали спектакль «Звериные истории» по произведению Дона Нигро. Режиссер — Даниил Безносов.

К празднованию Нового года и Рождества для детей и их родителей театр подготовил сказку «Как букашечки Новый год спасли». В этом году над спектаклем работали: автор сценария и режиссёр Юлия Макарова, художник – постановщик Настя Васильева, хореограф Анжела Гаврилова, концертмейстер Эльвира Емелина.

Во Дворце искусств КМТО «Премьера» за отчетный период проведено 69 мероприятий для 29,6 тыс. зрителей.

За 2021 год на сцене Дворца искусств проходили мероприятия с участием всех коллективов КМТО «Премьера». Это сборные концертные программы, приуроченные к праздничным датам (всего 16 таких программ). Состоялось 22 сольные программы Шоу-театра «Премьера», Русского вокально-хореографического ансамбля «Родник», Муниципального симфонического оркестра, Премьер оркестра, Театра ветеранов сцены. Был показан 31 спектакль для детей с участием артистов Молодежного театра, Шоу-театра «Премьера» и РВХА «Родник».

20 марта на сцене Дворца искусств состоялась премьера спектакля по мотивам сказки в стихах известного советского актера Леонида Филатова «Про Федота-стрельца, удалого молодца». Жанр спектакля определен как «музыкальная небылица». Режиссер и хореограф спектакля Иван Фадеев (Москва), художник-постановщик — Елена Соловьева (Самара). Заняты в сказке балет Музыкального шоу-театра «Премьера», артисты Молодежного театра и артисты Дворца искусств.

В рамках празднования 76-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне с 3 по 8 мая Русский вокально-хореографический ансамбль «Родник» КМТО «Премьера» совместно с Общественным Советом при управлении МВД России по городу Краснодару, краевым и городским Советами ветеранов посетил с концертными программами ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла по местам проживания. Всего за эти дни поздравлено 50 человек, каждому из которых были исполнены песни военных лет.

9 мая в Краевом клиническом госпитале для Ветеранов Войн им. Профессора В.К. Красовитова с концертной программой выступили народная артистка России Раиса Гончарова и артисты Русского вокально-хореографического ансамбля «Родник» КМТО «Премьера». Концерт смогли

посмотреть 400 ветеранов ВОВ и локальных войн, находящихся в это время на лечении в госпитале.

«Краснодар помнит» - под таким названием во Дворце искусств состоялось торжественное городское мероприятие, посвященное 76-й годовщине Великой Победы. Концертная программа была посвящена нашему городу и его мужественным людям, Тем, кто ушел в подполье и проводил диверсионную работу. Тем, кто преодолевая страх, укрывал в своих домах раненых бойцов и работал в госпиталях. Мальчикам, живым щитом встретивших врага на Пащковской переправе. В концерте принимали участие артисты Молодежного театра, солисты и балет Музыкального Шоу-театра «Премьера» и творческие коллективы краевых и муниципальных учреждений культуры.

10 июня состоялось открытие 12 сезона "Карасунских музыкальных вечеров", которые в текущем году прошли как в большом зале, так и в Летнем театре Дворца искусств "Премьера". Это социокультурный проект КМТО «Премьера» и администрации Карасунского внутригородского округа Краснодара. По традиции, «Карасунские музыкальные вечера» открылись накануне Дня России, который в этом году совпал с торжествами по случаю 800-летия со дня рождения Александра Невского. В честь святого благоверного князя звучали песни в исполнении Русского вокально-хореографического ансамбля «Родник» и его художественного руководителя народной артистки России Раисы Гончаровой. «Карасунские музыкальные вечера», как всегда, не устают удивлять душевностью и теплотой. В эти насыщенные положительными эмоциями четверги на сцене в течение лета выступили все коллективы КМТО «Премьера» и коллективы культурно-досуговых учреждений города Краснодара.

11 сентября в соответствии с поручением Правительства Российской Федерации, в рамках Всероссийской акции «Культурная суббота» во Дворце искусств КМТО «Премьера» состоялся сольный концерт Русского вокально-хореографического ансамбля «Родник» и его художественного руководителя, народной артистки Российской Федерации Раисы Гончаровой «Мир музыки, души и вдохновения».

29 октября на сцене Дворца искусств состоялась главная премьера сезона: партитуры легендарных фильмов – авторское симфоническое шоу «Симфония Голливуда» в жанре «музыкальная пародия», в которой Муниципальный симфонический оркестр, Музыкальный шоу-театр «Премьера», артисты Молодежного театра и воспитанники Межшкольного эстетического центра оживляют симфонические партитуры из саундтреков легендарных фильмов.

В шоу оживших партитур звучит музыка Д. Уильямса, Д. Барри, Д. Арнольда, А. Сильвестри, Д. Элфмана, Д. Ховарда, Д. Пауэлла, А. Менкена, К. Бадельта, Х. Циммера, В. Киляра и Т. Тыквера из фильмов «Звездные войны», «Казино «Рояль»», «Форрест Гамп», «Супермен», «Кинг Конг», «Человек-паук», «Красотка», «Один дома», «Челюсти», «Красавица и чудовище», «Мистер и миссис Смит», «Код да Винчи», «Парфюмер», «Гладиатор»,

«Дракула Брэма Стокера», «Список Шиндлера», «Бэтмен», «Титаник», «Пираты Карибского моря: Проклятие «Черной жемчужины»» и «Аладдин».

Театрально-кинематографическую иллюзию нам подарили автор идеи, дирижер-постановщик и музыкальный руководитель заслуженный деятель искусств Кубани Денис Ивенский; режиссер-постановщик и балетмейстер заслуженный деятель искусств Кубани Александр Мацко; художник-постановщик – лауреат Национальной театральной премии «Золотая маска» Сергей Скорнецкий (Москва); художник по костюмам Елена Нефедова; автор видеоконтента Сергей Некозырев; художник по гриму, постижёр Анна Федина.

«Новогоднюю фантазию – 27 «Приключения Ивана и Конька-Горбунка» с участием артистов Молодежного театра и Шоу-театра «Премьера» на сцене Дворца искусств воплотили режиссёр-постановщик Жанна Пономарёва, балетмейстеры заслуженная артистка Кубани Валентина Скобликова и заслуженный артист Кубани Александр Драчков, художники-оформители Жанна Валяева и Алёна Удалова, художники по костюмам Наталья Галкина и Елена Нефёдова.

Наши награды:

В первых числах нового года генерального директора КМТО «Премьера» заслуженного работника культуры Кубани Тину Лысову и главного дирижёра Муниципального симфонического оркестра заслуженного деятеля искусств Кубани Дениса Ивенского наградили Благодарностями за подписью Помощника Президента Российской Федерации Ю. Ушакова и памятными медалями за значительный вклад в организацию Саммита и Экономического форума Россия – Африка, который проходил ранее в городе Сочи.

13 марта на коллегии по культуре при министерстве культуры Краснодарского края артистам Молодежного театра были вручены заслуженные награды Кубани. За вклад в развитие театрального искусства Кубани, многолетний плодотворный труд почетное звание «Заслуженный артист Кубани» получила актриса Молодежного театра Светлана Каляк (Кухарь). Благодарностью главы администрации (губернатора) Краснодарского края В.И.Кондратьева награждена актриса Молодежного театра Юлия Макарова.

К Дню работника культуры России более 20 сотрудников КМТО «Премьера» были награждены грамотами и благодарственными письмами главы муниципального образования город Краснодар Е.А. Первышова и председателя городской Думы Краснодара В.Ф. Галушко, главы администрации Карасунского внутригородского округа Н.А. Хропова и начальника управления культуры администрации муниципального образования город Краснодар И.В. Лукинской.

25 июня в администрации города глава Краснодара Евгений Первышов чествовал работников культуры и искусства: среди героев дня - сразу восемь имен из команды «Премьера».

Почетным званием «Заслуженный работник культуры Кубани» награждены директор Музыкального шоу-театра «Премьера» Галина Аленина и главный администратор Дворца искусств «Премьера», начальник службы по обслуживанию мероприятий КМТО «Премьера» Ирина Лобанова. Звания

«Заслуженный артист Кубани» удостоен солист-вокалист Музыкального шоу-театра «Премьера» Александр Техтелев.

Благодарности главы администрации Краснодарского края вручены генеральному директору КМТО «Премьера» Тине Лысовой, художественному руководителю и дирижеру камерного струнного «Премьер-оркестра» Даниилу Червякову, директору Муниципального концертного зала Марии Тернавской, заместителю директора Молодежного театра Татьяне Костенко и главному дирижеру Муниципального симфонического оркестра Денису Ивенскому.

В июле обладателем ежегодной премии главы муниципального образования город Краснодар молодым талантам от КМТО «Премьера» стала первая скрипка и концертмейстер камерного струнного Премьер оркестра, лауреат всероссийских и международных конкурсов Маргарита Киракосова.

И.о.генерального директора
КМТО«Премьера»

Б.В.Зимнухов

И.Г. Скрябина
89183290589